

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ИСТОРИИ

### «История в лицах. Реформы и реформаторы Российской империи и России. Русская культура.»

#### Пояснительная записка.

Рабочая программа по истории для 10-11 классов составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной программы среднего (полного) общего образования по истории. Базовый уровень (размещенных на официальном сайте Министерства образования и науки Российской Федерации (<http://www.ed.gov.ru/ob-edu/noc/rub/standart>)), а также с учетом программы учителя Тимаковой И.М..

Отношение общества к своему прошлому является важным условием его жизнедеятельности. В прошлом - корни, основания каждой новой исторической эпохи, следовательно, общество не может не считаться с ними при решении многих практических социально-политических и иных задач. Прошлое - обязательный элемент исторического сознания. Историческое сознание предполагает ту неразрывную связь времен, которая формирует отношение человека к окружающим его общественным условиям.

#### Программа курса составлена с учетом следующего:

1. Данные темы российской истории являются очень сложными, содержат много фактического материала.
2. Недостаточно глубоко материал представлен в учебника.
3. Недостаточно уделено внимания характеристикам многих известных деятелей периода империи; развитию культуры .

#### Цель курса:

- Расширить знания учащихся о роли личности в истории на конкретных примерах жизни и деятельности реформаторов Российской империи, России.
- Обогащать знания о культуре России; формировать потребность учащихся воспринимать достижения культуры, как одного из элементов совершенствования личности.
- Формировать активную жизненную позицию у учащихся.

#### Задачи курса:

- Развивать историческое мышление учащихся на базе материала курса
- Формировать у учащихся понимание исторического прошлого.
- Развивать умение разграничивать процесс познания прошлого и процесс нравственной оценки деяний, поступков людей.
- Формировать коммуникативные навыки, которые способствуют развитию умения работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.
- Формировать чувство гражданственности на примере жизни и деятельности известных людей данного периода.
- Формировать чувство прекрасного, чувство патриотизма.

В курсе учитывается многофакторный подход в истории, позволяющий показать учащимся всю сложность и многогранность данного периода российской истории,

уделяется внимание личностно-психологическим аспектам истории, которое проявляется в раскрытии персоналий, сделан акцент на сравнение процессов, происходивших в истории нашей страны в различные периоды. Курс ориентирован на проблемное изложение, ориентирован на удовлетворение и поощрение любознательности старших школьников, закрепление уже сформировавшегося интереса к истории.

При изучении курса большое внимание уделяется реформаторским начинаниям и замыслам. На материале XVIII - начала XX вв. школьники могут углубить представления о преимуществах мирного, эволюционного развития общества, о драматической судьбе российского реформаторства.

В процессе изучения данного курса учащимся предоставляется возможность расширить представления о важных событиях, оказавших непосредственное влияние на жизнь России. Курс способствует выработке у школьников критического подхода к информации, умения аргументировать свою точку зрения. Курс направлен на развитие творческих способностей, умение выражать свои чувства словами (устно и письменно).

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **Основные умения и навыки :**

- анализировать конкретно-исторические сведения, касающиеся определенных аспектов истории России;
- владеть историко-биографической информацией, касающейся выдающихся людей;
- работать с научно-популярной и справочной литературой (аннотирование, составление таблиц, схем, реферирование литературы по избранной проблеме);
- владеть элементами исследовательских процедур, связанных с поиском, отбором, анализом, обобщением собранных данных, представлением результатов самостоятельных микроисследований;
- анализировать и сопоставлять факты.

Методика работы предполагает следующие формы и приемы: лекции с последующим опросом, работа с документами, беседы, семинары, дискуссии, практические работы, презентации, работа с интернет-ресурсами, видео- материалами, работа по отработке навыков написания сочинения.

#### **Измерителем уровня подготовки учащихся могут быть:**

- решение проблемных заданий;
- исторические диктанты;
- обобщающие вопросы и задания;
- тесты;
- участие в дискуссии;
- разработка проекта;

- написание реферата;
- написание сочинений по определённой теме.

Все эти приемы направлены на стимулирование познавательного интереса учащихся и формирование творческих умений и навыков.

Итогом работы по данному курсу могут стать подготовленные самостоятельно рефераты, проекты по конкретной теме, презентации, сочинения.

Фактически любая тема программы может быть развернута в своеобразный модуль, в изучении которого учащиеся реализуют свои познавательные интересы.

Курс рассчитан: 37 часов – на изучение реформаторов, их вклад в развитие Российского государства; 13 часов – на изучение и развитие культуры с древнейших времен до современности;

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование тем курса		Всего часов
1.	Введение	Знакомство со структурой курса, его особенностями. Необходимость и актуальность изучения истории. Роль личности в изучении истории. Реформы и реформаторы, их роль в развитии государства.	1
2.	Характеристика литературы, интернет ресурсов по теме		1
3.	Первые отечественные реформаторы и их преобразования.	Что такое реформа? Кого мы называем реформатором? Реформа и революция, сравнительный анализ. Положительные и отрицательные последствия реформ. Проведение реформы «сверху». Роль реформаторов в развитии российского государства.	2
4.	Реформаторы Киевской Руси.	Первые русские реформаторы: княгиня Ольга, Владимир Святославович; их роль в развитии русского государства. Административно-финансовая реформа княгини Ольги. Крещение Руси – коренное преобразование русской истории.	2
5.	Реформаторы Московской Руси.	«Русская Правда», «Правда Ярославичей», «Устав Владимира Мономаха» - роль и значение документов для развития государства.	1

6.	Реформы XVI века: Избранная рада и Иван Грозный.	Причины проведения реформ в XVI веке. Реформаторская деятельность Избранной рады. Роль протопопа Сильвестра, Алексея Адашева, Андрея Курбского в деятельности Избранной рады. Иван Грозный и его преобразования. Опричнина: причины возникновения и результаты.	3
7.	Реформаторская деятельность в XVII веке.	Юридическое оформление системы крепостного права на Руси, его значение и последствия. «Соборное Уложение». «Бунташный век».	3
8.	Реформы Петра I: Истоки и последствия.	Причины и предпосылки проведения преобразований(дискуссии по этому вопросу). Цели реформаторской деятельности Петра Первого. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Методы достижения цели. Петр I: человек и правитель. Итоги реформаторской деятельности Петра Первого.	4
9.	Эпоха просвещенного абсолютизма.	Идеи Просвещения. Их основное содержание и популярность в Европе.	1
10.	Екатерина Великая и её реформаторская деятельность.	Личность Екатерины II. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Причины заинтересованности Екатерины в проведении этой политики. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Национальная политика. Итоги правления Екатерины.	1
11.	Павел I.	Личность императора. Причины проведения реформ .Итоги правления Павла. Причины дворцового переворота против императора.	1
12.	Реформы и реформаторы первой половины XIX века.	Россия XIX века: необходимость реформ. Александр I: «Эра либерализма». Деятельность Негласного комитета. М.М.Сперанский и его либеральные проекты.«Указ о	3

		вольных хлебопашцах». Попытки введения конституции. Реформы государственных крестьян П..Д.Киселева (1837-1841 г.г.)	
13.	Великие реформы Александра II.	Личность Александра II. Причины проведения реформ. Преобразования Александра II : социальная и правовая модернизация. Реформы 1860-1870-х г.г.-движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа и её последствия. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Конституционный вопрос. Значение и итоги реформ. Судьба Александра.	4
14.	С.Ю.Витте : человек и политик.	Личность С.Ю.Витте. Политическая карьера. Попытка реформ и их значение для развития России.	2
15.	П.А.Столыпин – последний реформатор Российской империи.	Личность П.А.Столыпина. Политическая карьера. Обстоятельства проведения реформирования .Программа системных реформ, масштаб и результаты. Итоги и значение реформ. Трагическая судьба реформатора.	2
16.	М.С.Горбачев- на пути к демократии.	Личность М.С.Горбачева. Причины проведения реформ. Итоги реформирования.	2
17.	В.В.Путин.	Россия в 2000-е г.г.: вызовы времени и задачи модернизации. Построение вертикали власти и гражданское общество.Стратегия развития страны.	2
18.	Итоговое занятие (защита рефератов, проектов, презентаций).	Итоги реформирования России. Схожесть судеб реформаторов в России. Нужны ли России реформы и реформаторы? Актуализация знаний учащихся по изученным вопросам.	2
	ИТОГО		37 часов

№ п/п	Наименование тем курса	Всего часов
	Русская культура (13 уроков)	

1 урок	Русская культура домонгольского периода. Архитектура, литература, устное творчество	Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирило-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Берестяные грамоты. «Новгородский псалтырь», «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Архитектура. Начало храмового строительства. Десятинная церковь. София Киевская, София Новгородская. Материальная культура.	1
2-3 уроки	Русская культура XII – XV вв. Живопись, литература, церковная и светская культура	Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии. Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Житие Александра Невского. Житие Сергия Радонежского. Житейная литература. «Хождения за три моря» Афанасия Никитина. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.	2
4-5 уроки	Русская культура XVI – XVII в. Архитектура, живопись, литература	Архитектура. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим), Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Фёдор Конь. Приказ каменных дел. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Посадская сатира 17в. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.	2
6 урок	Русская живопись XVIII – начала XX вв.	18в. - на смену иконописи приходит светская живопись - искусство портрета. (братья Никитины, А. Матвеев, Ф. С. Рокотов, Д. Г. Левицкий, В. Л. Боровиковский, Аргунов, Антропов, М. Шибанов, Ф. Я. Алексеев - родоначальник пейзажной живописи. 19 век -	1

		<p>первая половина: классицизм в живописи- академизм (К.П.Брюллов, А.А.Иванов- античная, библейская тематика; О.А.Кипренский, В.А.Тропинин- портретисты. П.А.Федотов.). 1852г.- открытие Эрмитажа. 19 век вторая половина(Товарищество передвижных выставок. Н.И.Крамской.). Купец-меценат П.М.Третьяков начал с 1856г. коллекционировать картины, в 90-е годы создаёт музей- Третьяковская галерея. 1898г.- открыт Русский музей.</p>	
7-8 уроки	Русская архитектура XVIII – начала XX вв.	<p>18в.-ведущее направление- барокко.(Д.Трезини- в Петербурге; 1712-1713г.г.-Петропавловский собор. И.Зарудный-в Москве. 1704-1707-церковь Архангела театр, Гавриила (Меншикова башня); Середина 18 века.- В.Растрелли (Зимний дворец, Смольный монастырь). Начало 19 в.-классицизм, ориентация на античное искусство. Разновидность-стиль ампир. Петербургский классицизм: А.Д.Захаров-Адмиралтейство; А.Н.Воронихин-Казанский собор; О.Монферран- Исаакиевский собор; К.Росси- здание Главного штаба, Сенат, Сенод, Александрыйский театр, Михайловский дворец(Русский музей). Московский классицизм О.И.Бове-Большой театр,Манеж.: К.А.Тон (русско-византийский стиль), эклектика(смешение стилей): Большой Кремлёвский дворец, Храм Христа Спасителя-освещён в 1883г.; Московский и Ленинградский вокзалы; Сухарева башня Кремля.</p>	2
9 урок	Золотой век русской литературы.	А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, М.Ю.Лермонтов.	1
10 урок	Русская культура серебряного века.	Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала 20 века. Живопись. Архитектура. Скульптура. Музыка. «Русские сезоны» в Париже.	1
11 уроки	Советская культура: массовая и «элитарная». Советская кинематография.	Понятия –массовая культура и «элитарная» культура; их цели и особенности. История советского кинематографа (с 27 августа 1919г.).	1
12 урок	Современная российская культура: культура или бескультурие?	Духовная жизнь российского общества в эпоху перемен.	1
Итоговое занятие: защита рефератов			1

### Список используемой литературы:

1. Б.Г.Пашков «Русь. Россия. Российская империя. Хроника правлений и событий. 862-1917 г.г.
2. Москва, 1997.
3. Р.В.Пазин. «История. Справочник для подготовки к ЕГЭ. 130 исторических личностей: материалы биографий. 10-11 классы. Легион. 2016.
4. М.Н. Чернова «История России 19-20 века. Исторические портреты. Личность в истории: жизнь и деятельность. Москва. 2017.
5. О.Г.Веряскина, Е.Г. Губанова, С.И. Мумикова «История. Тетрадь- тренажёр. Подготовка к ЕГЭ: 60 исторических сочинений. 10- 11 классы. Легион. 2014.
6. Р.В.Пазин «История. Анализ исторического источника. 10-11 классы.». Легион. 2016.
7. Е.Н.Сорокина «Дискуссионные вопросы изучения истории 20 века». «ВАКО». 2014.
8. Г. Нагаева «Все персоналии России. Мини- справочник». «Феникс». 2016.
9. Аверх.А.О. «Столыпин и судьбы реформ в России». М. 1991
10. Анисимов Е.В. «Время Петровских реформ». Л. 1989
11. Павленко Н.И. «Пётр Первый и его время». М.1989.
12. «Великие государственные деятели России» \ Под редакцией А.Ф. Киселёва. «Владос», 1996.
13. Ключевский В.О. «Исторические портреты». М. 1991 г.
14. Филиппова А.В. История России 1945-2008 гг.- М.: Просвещение ,2008 .
15. П.П. Епифанов, О.П. Епифанова «Хрестоматия по истории России с древнейших времен до конца XVIII века».- М.: Просвещение,1989 .
16. А.Н. Сахаров «История России конец XVII – XIX век»- М.: Просвещение ,2010 .
17. А.А. Левандовский, Ю.А. Щетинов, С.В. Мироненко «История России XX – начало XXI века.- М.: Просвещение ,2009 .
18. М.Н. Чернова, В.Я. Румянцев «Работа с документами на уроках истории».- М.: Айрис пресс 2008 .
19. А.Н. Сахаров «История России XX – начало XXI века» - М.: Просвещение, 2010 .
20. Ю.И. Максимов «История ЕГЭ 2012. Практикум. Реальные тесты».- М.: ЭКЗАМЕН, 2012 .
21. Я.В. Соловьев «Готовимся к Единому государственному экзамену. История. Новые варианты. «Русское слово» 2016.
22. Е.А. Гевуркова, Л.И. Ларина, В.И. Егорова «История ЕГЭ 2010. Экзаменационные задания».-М.: ЭКСМО, 2010 г.
23. Р.В.Пазин «История. Справочник для подготовки к ЕГЭ. 130 исторических личностей: материалы биографий. 10-11 классы. Легион. 2016.
24. В.А. Бердинский. История России с древнейших времён до конца 19 века. Практикум. 10 класс» «Дрофа» 2010.
25. «Отечественная история 20-начала 21 века. Документы и справочные материалы. 11 класс». Под общей редакцией А.О.Чубарьяна. «Просвещение» 2005.
26. Р.В.Пазин «История. Анализ исторического источника. 10-11 классы». Легион. 2016.



27. Р.В. Пазин «История. 10-11 классы. Тематические задания высокого уровня сложности для подготовки к ЕГЭ. Учебно-методическое пособие». Легион. 2014.
28. «Контрольно-измерительные материалы. История России. 10 класс.» «ВИКО» . 2014.;
29. «Контрольно-измерительные материалы. История России 11 класс». «ВИКО», 2014.
30. О.Г.Веряскина, Е.Г. Губанова, С.И.Мумикова «История. Тетрадь- тренажёр. Подготовка к ЕГЭ: 60 исторических сочинений. 10-11 классы». Легион. 2014.
31. «ФИПИ. ЕГЭ. История. Типовые экзаменационные варианты под редакцией А.Б.Безбородова, А.В. Игнатова». «Национальное образование». 2016.

### **Список электронных образовательных ресурсов:**

1. Библиотека Исторического факультета МГУ. Раздел «Россия до 21 в.»:  
<http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm>.
2. Библиотека литературы Древней Руси:  
<http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=2070>
3. Виртуальный каталог икон:<http://www.wco.ru/icons/>.
4. Древнерусская литература:<http://old-russian.narod.ru/>.
5. Иконы Андрея Рублева:<http://rublev.voskres.ru/>.
6. История литературы Древней Руси:<http://ppf.asf.ru/drl/index.html>.
7. Полный свод богатырских былин:<http://byliny.narod.ru/>.
8. Список материально-технического оснащения:
9. Компьютер.
10. Портреты «Полководцы России». «Полководцы ВОВ.»
11. Авторские презентации по периодам истории, по отдельным темам.
12. Комплекты таблиц «История России».
13. В.В.Кирилов. Серия синхронистских таблиц по истории.