

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Музей в школе»  
(начальное общее образование)**

**1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

*Личностные результаты*

Формирование ценностно-смысловых установок обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, основу гражданской идентичности.

*Метапредметные результаты*

Развитие познавательных и коммуникативных учебных действий, обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями.

*Предметные результаты*

Приобретение опыта специфической деятельности (экскурсовод) в условиях школьного музея:

- знать правила поведения экскурсовода;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- грамотно пользоваться устной речью;
- грамотно описывать музейный экспонат.

## **2.Содержание курса внеурочной деятельности**

*Цель программы* - изучение истории родного края, подготовка экскурсоводов для школьного музея.

*Задача программы* - через изучение истории родного края лучше знать и понимать историю страны. Углублённое знакомство учащихся с отечественной историей, деятельностью знаменитых людей расширяет кругозор ребят, оказывает непосредственное воздействие на формирование их жизненных идеалов, помогает найти образец для подражания.

Прикосновение к подвигу усиливает чувство любви к Родине, к своему народу, вызывает глубокое переживание, оставляет след на всю жизнь. Приобретённые в ходе музейной деятельности знания и навыки будут полезными, какую бы профессию в будущем не избрали школьники.

Экскурсоводом может быть ученик, который заинтересован работой в музее, умеет интересно рассказывать, стремится к новым знаниям.

Музееведение предполагает широкое использование активных методов самостоятельной работы, в том числе работы с разнообразными источниками.

Основными *методами преподавания* следует считать:

Объяснительно - иллюстративный (устное изложение материала - лекции), метод демонстрации (использование схем, карт), частично - поисковый (метод работы с дополнительной литературой, с первоисточниками), метод упражнения (вопросы по пройденным темам)

Формы работы коллективные и индивидуальные: беседы, обсуждение тем экскурсий, самостоятельное обращение к научной, мемуарной, художественной, справочной литературе, материалам музея. Особое внимание уделяется работе над речью экскурсовода.

Программа рассчитана на 1 год изучения, 1 час в неделю. Программа предусматривает различные формы занятий: практикум, экскурсия, беседа. Это поможет учащимся применять свои знания в различных видах и способах деятельности. В программе предусмотрена по ходу обучения работа по развитию у детей мышления, познавательных способностей, творческих сил, формирование мировоззрения и нравственных качеств. Постепенно увеличивается объём самостоятельной работы учеников.

Содержание данной программы составлено с учётом следующих принципов:

-Принцип учёта эмоциональной сложности (создание благоприятного эмоционального фона, формирование положительных эмоций)

-Принцип учёта объёма и степени разнообразия материала (переход к новому объёму материала на основе сформированности какого-либо умения, разнообразия и увеличения материала поэтапно)

-Принцип интеграции и дифференциации обучения

-Принцип взаимодействия человека с музейной средой (краеведческий принцип)

В программе учтена тематика школьного музея «Дети войны», на вводном этапе использован модуль по родоведению «Творческий проект «Пишем историю семьи...» (Новожилова Л.А.)

*Особенности возрастной группы детей*

Дети 10-11 лет продолжают обучение, всё более включаясь в жизнь общества, продолжается развитие познавательных психических процессов и формирование личности.

Стремясь к самореализации, ребёнок начинает показывать успехи в конкретном виде деятельности, происходит дальнейшее развитие познавательных психических процессов и формирование личности.

Музей является одной из форм дополнительного образования, позволяющих ребёнку в данном возрасте развивать социальную активность, его творческую инициативу и самостоятельность в процессе исследования и пропаганды предметов материальной культуры, источников, имеющих воспитательную, научную и познавательную деятельность.

*Форма организации занятия:*

- беседы с учащимися;
- заслушивание сообщений;
- самостоятельная работа с историческими источниками, книгами, иллюстрациями;
- просмотр видео и телефильмов по изучаемой теме;
- экскурсии в музеи города и образовательных учреждений;
- презентация выставок;
- встречи с ветеранами;
- поисковое задание;
- экскурсии

### 3. Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование раздела/темы	Количество часов		
		Всего	Теоретических	Практических
1	Введение Что такое музей?	1	1	
<b>Родоведческий модуль (7 часов)</b>				
2	Мой домашний музей	1		1
3	Семейная реликвия	1	1	
4	Самое старинное фото в семейном альбоме	1	1	
5	Атрибуция старинного предмета	1	1	
6	Правила хранения семейного архива	1	1	
7	Воинская награда как свидетельство подвига	1	1	
8	Конкурс «История одного экспоната» (из домашнего музея)	1		1
<b>Школьный музей «Дети войны» (10 часов)</b>				
9-10	Довоенное детство (воспоминания родных)	2	1	1
11	Кто такие октябрята, пионеры, комсомольцы?	1	1	
12	22 июня 1941 год: документы и воспоминания	1	1	
13-14	Дети - юные фронтовики	2	1	1

	(поиск информации, подготовка презентации)			
15-16	Дети - труженики тыла	1	1	1
17	Дети - узники концлагерей (встреча с ветеранами)	1	1	
18	Дети блокадного Ленинграда (встреча с ветеранами)	1	1	
19	Презентация: Мои родные- «дети войны»	1		1
<b>Ораторское искусство в работе экскурсовода (8 часов)</b>				
20	Основы ораторского мастерства	2	1	1
21	Развитие голосового аппарата. Голосовая гимнастика	1		1
22	Основы грамотной речи	1	1	
23	Развитие навыков устной речи	2	1	1
24	Конкурс ораторов	2	1	1
<b>Методика проведения экскурсии (7 часов)</b>				
25	Правила поведения экскурсовода	1	1	
26	Приёмы показа и рассказа	1		1
27	Переход от одного экскурсионного объекта к другому	1		1
28	Работа с вопросами аудитории	1		1
29	Разработка	1		1

	экскурсионного маршрута			
30	Подготовка справочного материала	1		1
31-32	Проведение экскурсии	1	1	1
<b>выездные занятия в Музеях города Челябинска (3 часа)</b>				
33-34	Участие в программе «Международный день Музеев»			

## **Методическое обеспечение программы:**

### *Методические ресурсы.*

1/Организация деятельности школьного музея. Нормативно-правовые документы и инструктивно-методические материалы по вопросам работы музеев образовательных учреждений. /Сост.: Л.С.Евдокимова, В.М.Кузнецов, С.В.Марков. - 2-е издание, доработанное. – Челябинск: Челябинский областной краеведческий музей, 2008 г.

2/ Документационное обеспечение деятельности музея образовательного учреждения: учебно-методическое пособие-ч.1,2/авт.-сост: А.А. Бунова, К.П. Юдина, А.А. Лукиных, О.А. Черепанова/ Челябинск: МБДОУ ДПО УМЦ, 2012.-40с.

### *Литература по теме музея:*

1. Тогда была война...1941-1945:сборник документов и материалов под ред. Финадеева. - Челябинск, ЧПО «Книга», 2005
2. Эти детские военные годы 1941-1945.Сборник документов и материалов /под ред. Финадеева. – Челябинск, 2000
3. Музей «Дети войны». Ровесникам военной поры посвящается... - Челябинск, 2014.
4. Непобедимые: 50 подвигов, совершённых южно-уральцами в Великую Отечественную войну. Челябинск, Медиацентр Альфа, 2015.
5. Южный Урал. Вещи войны. – Челябинск, 2015.

### *Видеоматериалы, цифровые образовательные ресурсы.*

1. Урал. Танкоград. Победа. Посвящается ветеранам войны и труда («Песни Победы»), 2006
2. «Непобедимые» Медиапроект, 2015