

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 73
г. Челябинска»**

РАССМОТРЕНО: на заседании
МО учителей начальных
классов

«25» августа 2021г

ПРИНЯТА:
педагогическим советом
МАОУ «СОШ №73 г.
Челябинска»
протокол №1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ:
/ директор МАОУ «СОШ №
73 г. Челябинска»
Л.Е.Шевчук Л.Е.Шевчук
«30» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
1-4 КЛАССЫ
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

на 2021/2022 учебный год

Разработчик(и):

Мальцева Э.О., Прокопенко Т.М.,
Муллахметова Р.М., Иванова Н.В.,
Сычева Е.Г.

Челябинск

2021

**Рабочая программа учебного предмета «Технология»
(начальное общее образование)**

**1. Планируемые результаты учебного предмета «Технология»
Личностные планируемые результаты**

№	Основные направления воспитательной деятельности	Коды и личностные результаты обучающихся 1–4 классов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Гражданско-патриотическое воспитание	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
		1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
2	Духовно-нравственное воспитание	2.1. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	2.1. Демонстрация уважительного отношения к сверстникам и взрослым	2.1. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	2.1. Сформированность гуманистических и демократических ценностей

				ориентаций. Признание индивидуальности каждого человека.
2.2. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	2.2. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнению взрослых, в том числе педагогов	2.2. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	2.2. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	
2.3. Способность учитывать интересы и чувства других людей	2.3. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи	2.3. Развитие этических чувств: стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	2.3. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.	
2.4. Освоение правил общения в классном коллективе	2.4. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	2.4. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	2.4. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.	
2.5. Способность быть доброжелательным	2.5. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение	2.5. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные	2.5. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных	

				вопросы	ситуаций.
3	Эстетическое воспитание	3.1. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.1. Планирование и организация творческой деятельности, принятие и оценка результатов деятельности лиц ближайшего окружения	3.1. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение к деятельности других людей	3.1. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
		3.2. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.2. Уважительное отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.2. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.2. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств. Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4	Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	4.1. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	4.1. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном транспорте, правил личной гигиены	4.1. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о возможностях сохранения и укрепления собственного здоровья	4.1. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни в окружающей среде (в том числе информационной)
5	Трудовое воспитание	5.1. Осознание себя в роли первоклассника	5.1. Принятие социальной роли школьника	5.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	5.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		5.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов	5.2. Преобладание внутренней учебной мотивации над	5.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной	5.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного

		учебной деятельности	внешней	деятельности	смысла учения
		5.3. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения	5.3. Информированность о профессиях членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости осуществления профессиональной деятельности	5.3. Информированность о профессиях, представленных в родном краю, стране, понимание значимости этих профессий для человека, семьи, социума	5.3. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных
6	Экологическое воспитание	6.1. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	6.1. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, природе	6.1. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	6.1. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
7	Ценности научного познания	7.1. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	7.1. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности	7.1. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности на основе представления о научной картине мира	7.1. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности на основе представления о научной картине мира
		7.2. Действия согласно установленным учителем правилам	7.2. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	7.2. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	7.2. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире

Метапредметные планируемые результаты

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
1. Регулятивные									
1.1. Целеполагание	умение принимать и сохранять учебную задачу	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение преобразовывать практическую задачу в познавательную</i>	+		+		+		+	
	<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи</i>	+		+		+		+	
1.2. Планирование	умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане	+		+	+	+	+	+	+
	умение учитывать установленные правила в планировании способа решения задачи	+		+	+	+	+	+	+
	умение различать способ и результат действия			+		+	+	+	+
1.3. Прогнозирование	<i>осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия</i>	+		+		+	+	+	+
1.4. Контроль	умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения	+		+		+	+	+	+
	умение в сотрудничестве с учителем осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение осуществлять констатирующий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания</i>	+		+		+		+	
1.5. Оценка	способность адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	+		+		+		+	
	умение оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	соответствия результатов требованиям данной задачи								
	<i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия</i>	+		+		+		+	
1.6. Коррекция	умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках	+		+	+	+	+	+	+
1.7. Познавательная рефлексия	умение под руководством учителя начинать и выполнять действия и заканчивать их в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.	+		+		+		+	+
2. Познавательные:									
2.1. Общеучебные	умение под руководством учителя выделять и формулировать познавательную цель			+		+		+	+
	умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель							+	
	умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, решение практических и познавательных задач с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, словарей (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет	+		+		+	+	+	+
	способность структурировать	+		+		+		+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	Метапредметные планируемые результаты							
полученные знания								
умение осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ	+		+		+		+	+
умение осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме	+		+	+	+	+	+	+
владеть рядом общих приемов решения задач	+		+		+	+	+	+
способность ориентироваться на разнообразие способов решения задач	+		+		+	+	+	+
владение основами смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров	+		+	+	+	+	+	+
умение выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов)	+		+		+	+	+	+
умение определять основную и второстепенную информацию	+		+		+	+	+	+
<i>освоенность первичных действий в проектной, конструктивно-модельной, поисковой деятельности в области естественно-математического и технического профиля</i>	+		+		+	+	+	+
<i>сформированность способностей детей к естественно-научному мышлению, техническому творчеству и интереса к техническим специальностям</i>	+		+		+	+	+	+
осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий	+		+		+		+	
произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач	+		+		+		+	
записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ			+		+		+	
осуществлять расширенный поиск			+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	<i>информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет</i>								
2.2. Знаково-символические	умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач	+		+		+	+	+	+
	<i>умение создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач</i>	+		+		+		+	
2.3. Логические	умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять синтез как составление целого из частей	+		+		+	+	+	+
	умение проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям	+		+	+	+	+	+	+
	умение осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза	+		+		+		+	+
	умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение представлять цепочки объектов и явлений	+		+	+	+	+	+	+
	умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях	+		+		+		+	+
	умение устанавливать аналогии	+		+		+		+	+
	умение обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи	+		+		+	+	+	+
	умение выдвигать гипотезы и обосновывать их	+		+		+		+	+
	<i>умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей</i>	+		+		+		+	
	<i>умение осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и</i>	+		+		+		+	

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	<i>критерии для указанных логических операций</i>								
	<i>умение осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты</i>	+		+		+		+	
2.4. Постановка и решение проблемы	формулирование проблемы	+		+		+	+	+	+
	<i>самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</i>	+		+		+		+	
3. Коммуникативные									
3.1. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером</i>	+		+		+		+	
	<i>умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</i>	+		+		+		+	
	<i>умение учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной</i>	+		+		+		+	
3.2. Постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	<i>умение с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия</i>	+		+		+		+	
3.3. Разрешение конфликтов	умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	+	+	+	+	+	+	+	+
	умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	умение выявлять и идентифицировать проблему, осуществлять поиск и оценку альтернативных способов разрешения конфликта, принимать решение и реализовывать его	+		+		+		+	+
	<i>способность понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</i>	+		+		+		+	
	<i>умение продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников</i>	+		+		+		+	
	<i>умение учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию</i>	+		+		+		+	
3.4. Управление поведением партнера	умение контролировать, корректировать и оценивать действия партнера	+		+		+	+	+	+
	умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии	+		+		+		+	+
	умение формулировать собственное мнение и позицию	+		+		+		+	+
	<i>умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</i>	+		+		+		+	
3.5. Умение выразить свои мысли	умение адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой)	+		+		+	+	+	+
	умение строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет	+		+	+	+	+	+	+
	умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
3.6. Владение монологической и диалогической формами речи	владение диалогической формой коммуникации, в том числе с использованием средств и инструментов ИКТ и дистанционного общения	+		+		+	+	+	+
	использование речи для регуляции своего действия	+		+		+		+	+
	умение строить монологическое высказывание	+		+		+	+	+	+
	владение диалогической формой речи	+		+		+	+	+	+
	<i>умение адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности</i>	+		+		+		+	
4. Чтение. Работа с текстом									
4.1. Поиск информации	умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде	+		+	+	+	+	+	+
	умение определять тему и главную мысль текста	+		+	+	+	+	+	+
	умение делить тексты на смысловые части, составлять план текста	+		+		+	+	+	+
	умение вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию	+		+		+	+	+	+
	умение сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделять 2-3 существенных признака	+		+		+	+	+	+
4.2. Понимание прочитанного	понимание информации, представленной в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов)	+		+		+	+	+	+
	понимание информации, представленной разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы	+		+		+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
		понимание текста с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста	+		+		+	+	+
умение использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения	+		+		+		+	+	
умение ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках	+		+		+	+	+	+	
<i>умение использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации</i>	+		+		+		+		
<i>умение работать с несколькими источниками информации</i>	+		+		+		+		
<i>умение сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i>	+		+		+		+		
4.3. Преобразование и интерпретация информации	умение пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно	+		+		+	+	+	+
умение соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую	+		+		+	+	+	+	
умение формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод	+		+		+	+	+	+	
умение сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию	+		+		+	+	+	+	
умение составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос					+	+	+	+	
<i>умение делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования</i>	+		+		+		+		
<i>умение составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</i>	+		+		+		+		
4.4. Оценка информации	умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о	+		+	+	+	+	+	+

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	прочитанном тексте								
	умение оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте	+		+		+	+	+	+
	умение на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов	+		+		+		+	+
	умение участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста	+		+		+	+	+	+
	<i>умение сопоставлять различные точки зрения</i>	+		+		+		+	
	<i>умение соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i>	+		+		+		+	
	<i>умение в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</i>	+		+		+		+	
5. Формирование ИКТ-компетентности обучающегося									
5.1. Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	умение использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ	+		+	+				
	умение организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере			+		+	+		
5.2. Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	умение вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию			+		+	+	+	+
	умение набирать небольшие тексты на родном языке		+	+	+				

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс		
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	
	умение набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов			+		+	+			
	умение сканировать рисунки и тексты					+		+	+	
5.3. Обработка и поиск информации	умение подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования			+		+		+	+	
	умение использовать сменные носители (флэш-карты)	+		+	+					
	умение описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ			+		+		+	+	
	умение собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей			+		+	+			
	умение редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей			+		+		+	+	
	умение пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора	+		+	+					
	умение следовать основным правилам оформления текста			+		+	+			
	умение использовать полуавтоматический орфографический контроль			+	+					
	умение использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида					+		+	+	
	умение искать информацию в системе поиска внутри компьютера			+		+	+			
	умение искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете	+		+	+	+	+	+	+	
					о	с	б	а	И	н

Универсальные учебные действия / разделы программы	Метапредметные планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
					в а р и)		з ы Д а н н ы х)		т е р н е т)
	умение составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок)					+		+	+
	умение заполнять учебные базы данных			+		+	+		
5.4. Создание, представление и передача сообщений	умение создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их			+		+	+		
	умение создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрегментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста					+		+	+
	умение создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.			+		+		+	+
	умение создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера	+		+	+				
	умение составлять новое изображение из готовых фрагментов (апликация)			+	+				
5.5. Планирование деятельности, управление и организация	умение определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий					+		+	+
	умение строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения					+		+	+

Предметные результаты учебного предмета «Технология»

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология» должны отражать:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;		+		+	+	+	+	+
	- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и		+		+	+	+	+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	<p>руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел Южного Урала) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p>								
	<p>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона;</p>		+	+	+	+	+	+	+
	<p>- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда, оказывать посильную помощь членам своей семьи, соблюдать традиции.</p>	+	+	+	+	+	+	+	+
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>- иметь представление о художественных предприятиях</p>		+	+	+	+	+	+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
	Челябинской области; - осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России в целом и Уральского региона в частности;								
	- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия) при изготовлении изделий в традициях народов Уральского региона из природного материала;	+		+	+	+		+	
	- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла), используя знания и навыки, полученные при посещении швейной мастерской;		+	+	+		+	+	
	- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.	+		+	+	+	+	+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
Конструирование и моделирование	- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей на примере экспозиции Челябинского областного краеведческого музея (или доступного предприятия);				+	+	+	+	+
	- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции по индивидуальному творческому проекту для участия в муниципальных и региональных конкурсах;			+	+	+	+	+	+
	- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям; - моделирование изделий и конструкций на основе жизненного опыта.		+	+	+	+	+	+	+

Раздел	Планируемые результаты	1 класс		2 класс		3 класс		4 класс	
		Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка	Формирование	Оценка
Практика работы на компьютере	- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); - применение знаний о безопасной работе с компьютером, полученных в ходе беседы с врачом-офтальмологом;				+	+	+	+	+
	- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; - поиск информации для выполнения творческих проектов (индивидуальных и групповых);						+	+	+
	- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами); - применение информации о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).				+	+	+	+	+

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- определять роль и место человека в окружающем мире;
- знать профессии близких и окружающих людей;
- уметь обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать созидательную, творческую деятельность человека и природы как источник его вдохновения;*
- *отражать формы и образы природы в работах мастеров художников о разнообразных предметах рукотворного мира.*

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- определять материалы (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- изготавливать несложные изделия на основе формообразования: сгибание, складывание, вытягивание;
- использовать клеевой способ соединения деталей;
- применять способы отделки: раскрашивание, аппликация, выполнять прямую строчку;
- давать названия и определять назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), соблюдать правила безопасной работы.
- качественно выполнять операции и использовать приёмы изготовления несложных изделий;
- экономно производить разметку по шаблону,
- соединять изделия с помощью клея;
- раскрашивать, делать аппликацию,
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- выполнять практическую работу под руководством учителя

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать материалы и инструменты по их назначению.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- определять детали как составные части изделия;
- различать разборные и неразборные - конструкции;
- склеивать детали;
- под контролем учителя выполнять изделия с опорой на план и образец;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения;*

– *сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.*

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

– воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России);

– называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

– организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

– с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

– с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

– определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работ;

– при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению.

Обучающийся получит возможность научиться:

– *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*

– *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

– *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*

– *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;*

– *иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;*

– *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности
- знакомство с видами изделий из глины,
- ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;
- иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- называть основные материалы и их свойства;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании, заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами: использовать правила и способы работы со швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцу линейке;
- различать виды природных материалов Уральского региона: выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью линейки;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- различать виды ниток, в зависимости от их свойств (цвет, толщина);

- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные, ручные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- осваивают прием лепки мелких деталей приемом вытягиванием;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;

- применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;

- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;

- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;

- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия, определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;

- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;

- знакомство с видами изделий из глины;

- ознакомиться с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

- выбирать различные материалы в соответствии с заданными критериями;

- иметь представления об особенностях использования различных видов бумаги.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- моделировать на основе выполнения аппликации по мотивам народных костюмов; конструировать игрушки на основе помпона; выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изменять конструкцию изделия и способы соединения деталей;

- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

- *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре.*

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- воспринимать книгу как источник информации;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
- *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
- *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике.*

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- называть и описывать традиционные народные промыслы и ремёсла своего края и России;
- выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;
- использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;
- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;
- соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать особенности проектной деятельности;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта. Осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия родного края;*
- *объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием;
 - распределять роли; проводить самооценку;
 - обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
 - ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
 - выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
 - прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
 - оценивать качество своей работы.
 - использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
 - осваивать технологии выполнения мозаики из крупы,
 - выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
 - выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов; иметь представление о производстве и видах волокон (натуральные, синтетические);
 - овладевать способами обработки изделий (валяние, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
 - вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
 - выполнять разметку симметричных деталей;
 - выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
 - изготавливать изделия на основе папье-маше;
 - выполнять приемы работы с нитками (наматывание); иметь представления о способах производства тканей;
 - применять приемы безопасной работы с инструментами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;
- соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план).

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву - осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность).

Выпускник получит возможность научиться:

- *определять место и роль в современной проектной деятельности;*
- *называть основные условия дизайна — единстве пользы, удобства и красоты, композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;*
- *называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона;*
- *стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;*
- *художественных техниках самостоятельно определять особенности проектной деятельности;*
- *уважать труд других людей,*
- *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- выполнять разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- выполнять линии чертежа (осевая и центровая);
- соблюдать правила безопасной работы с канцелярским ножом;
- выполнять косую строчку, её варианты;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;
- сравнивать свойства пластичных материалов;
- украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- осуществлять плетение в три нитки;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:
- выполнять приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- изготавливать образцы в технике «изонить»;
- осваивать технологии построения мозаики из различных материалов, в том числе из яичной скорлупы (кракле);

– создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона;

– оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

– используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

– осваивать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста;

– выполнять технологические приемы при отделке изделия в традициях народов Уральского региона;

– применять приемы безопасной работы с инструментами.

Выпускник получит возможность научиться:

– классифицировать наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы;

– экономно расходовать используемые материалы при выполнении заданий; - распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;

– проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

– проводить долгосрочные опыты по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

– конструировать изделия из пластичных материалов;

– создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона;

– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;

– определять задачи каждого этапа проектной деятельности;

– ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия;

– проводить оценку качества выполнения изделия.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- создавать небольшие тексты и рисунки;

– оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

– работать с доступной информацией;

– работать в программах Word, PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

– создавать презентации в PowerPoint для защиты проектов.

2.Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России и народов Южного Урала(на примере 2–3 народов).Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России и малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные*

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Технология»

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника **«Технология» (1 класс)**

Издательство **«Просвещение»**

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Природная мастерская (9 часов)				
	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия НРЭО: Старинная и современная архитектура г. Челябинска	1	1.2., 2.4., 6.1.	
2	Рукотворный и природный мир села.	1		
3	На земле, на воде и в воздухе. Изделие «Автомобиль» НРЭО: Транспорт г. Челябинска	1		
4	Природатворчество. Природные материалы. Сбор и систематизация природных материалов. НРЭО: Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области.	1		
5	Листья и фантазии. Изделие: «Аппликация из листьев».	1		
6	Семена и фантазии. Изделие: «Волшебные фигуры»	1		
7	Композиция из листьев. Что такое композиция? Изделие: «Ромашковая поляна». НРЭО: Природные материалы Южного Урала	1		Практическая работа
8	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Изделие: «Фантазия из листьев».	1		Практическая работа
9	Природные материалы. Как их соединить? Изделие: «Коллаж». НРЭО: Флора родного края	1		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Пластилиновая мастерская (4 часа)				
10	Материалы для лепки. Что может пластилин? Изделие из пластилина «Котенок»	1	1.3, 2.4., 5.2.	Практическая работа
11	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Изделие из пластилина «Печенье», «Пирожное»	1		
12	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Изделие из пластилина морских обитателей	1		
13	Аквариум. Изделие из пластилина «Рыбки»	1		
Бумажная мастерская (15 часов)				
14	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изделия: изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок	1	2.3., 2.4., 3.2., 6.1.	
15	Наши проекты. Скоро Новый год! Создание новогодних ёлочных игрушек (групповая работа) НРЭО: Традиции и праздники моей семьи.	1		Практическая работа
16	Бумага. Какие у неё есть секреты? Изготовление поделок из бумаги	1		
17	Бумага и картон. Какие секреты у картона? Изготовление поделок из бумаги и картона	1		Практическая работа
18	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Изделие «Птицы» НРЭО: Птицы Южного Урала	1		
19	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Изготовление жителей подводного мира в технике оригами НРЭО: Разнообразие рыб Челябинской области	1		Практическая работа
20	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Изделие: «Жители зоопарка» в технике оригами НРЭО: Зоопарк города Челябинска	1		
21	Ножницы. Что ты о них знаешь? Выполнение резаной мозаики НРЭО: Растительный мир Челябинской области	1		Практическая работа
22	Шаблон. Для чего он нужен? Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости	
23	Наша армия родная. Изготовление поздравительной открытки НРЭО: Традиции и праздники моей семьи.	1			
24	Как изготовить их из листа бумаги? Изделие «Бабочки»	1			
25	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Орнамент в портрете НРЭО: Традиции и праздники моей семьи.	1			Практическая работа
26	Образы весны. Какие краски у весны? Аппликация	1			
27	Настроение весны. Что такое колорит? Аппликация	1			
28	Праздники весны и традиции. Какие они? Аппликация	1			
Текстильная мастерская (5 часов)					
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани? НРЭО: Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области	1	1.2., 2.2., 3.2., 5.3., 7.1.		
30	Игла-труженица. Что умеет игла? Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка НРЭО: Изделия ручной работы мастериц Южного Урала	1			
31	Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1			Практическая работа.
32	Комплексная практическая работа (по всем видам деятельности)	1			Комплексная практическая работа
33	История моей рубашки. Работа в группах.	1			

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника «Технология» (2 класс)

Издательство «Просвещение»

2 класс (34 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Художественная мастерская (9 часов)				
1.	Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.	1	1.2 1.6 3.1	
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений. НРЭО Скверы и парки родного города осенью.	1		
3	Какова роль цвета в композиции? Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов. НРЭО Природные материалы родного края	1		Практическая работа
4	Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов. НРЭО Осенняя выставка цветов и плодов.	1		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. НРЭО Народные промыслы на Южном Урале	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
7	Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	1		
8	Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.	1		Практическая работа
9	Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.	1		
Чертёжная мастерская (7 часов)				
10	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	1.2 1.4	
11	Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	1	3.3	
12	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам. НРЭО Макеты жилищ наших предков	1		Практическая работа
13	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1		
14	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. НРЭО Современная архитектура г. Челябинска	1		
15	Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. НРЭО Челябинский цирк	1		
16	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и	1		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
	частей кругов, из деталей прямоугольных форм. НРЭО Традиции и праздники моей семьи			
Конструкторская мастерская (10 часов)				
17	Какой секрет у подвижных игрушек?Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали. НРЭО Челябинский областной краеведческий музей. Выставка «Мир игрушек», «Мир детства» и другие	1	1.2 3.6 3.8	Проектная работа
18	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.	1		
19	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	1		
20	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). НРЭО Малая авиация Челябинской области (парк МЧС)	1		
21	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	1		Практическая работа
22	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделия на военную тематику НРЭО Памятники Защитникам Отечества в твоём городе	1		
23	Как машины помогают человеку?Изготовление моделей машин по их развёрткам.	1		Практическая работа
24	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	1		

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
25	Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города НРЭО Старинная и современная архитектура г.Челябинска	1		
26	Представление о работе архитектора, об архитектуре. Изготовление макета города мечты.	1		Проектная работа
Рукодельная мастерская (8 часов)				
27	Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	1	1.2 3.5	Практическая работа
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.	1	3.7	Практическая работа.
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	1		Практическая работа
30	Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом НРЭО Изделия ручной работы мастериц Южного Урала. Бабушкин сундук.	1		
31	Компьютер. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Способы поиска. Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»	1		Практическая работа
32	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. НРЭО Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей.	1		Практическая работа
34	Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками	1		

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника «Технология» (3 класс)

Издательство «Просвещение»

3класс (34часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Колич ество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Информационная мастерская (6 часов)				
1.	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала НРЭО Природные материалы родного края	1	1.1 1.3	
2	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1		
3	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1		
4	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру Носители информации. Работа с электронными дисками	1		Практическая работа
5	Компьютерные программы	1		
6	Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1		
Мастерская скульптора (4 часа)				
7	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов НРЭО Архитектура родного города (памятники и скульптуры)	1	2.2	Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
8	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1		Практическая работа
9	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов НРЭО Поверхность Южного Урала. Уральские горы	1		
10	Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1		
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 часов)				
11	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» НРЭО Вышивки мастериц Южного Урала	1	2.4 3.1	
12-13	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды НРЭО Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	2	7.2	Практическая работа
14	Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1		
15	Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1		
16-17	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	2		Проектная деятельность
18	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей НРЭО Лёгкая промышленность Южного Урала. Профессии наших родителей	1		
19	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой	1		
20	Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид	1		
Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (9 часов)				
21	Строительство и украшение дома. Изготовление	1	7.1	Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
	макетов зданий с элементами декора из гофрокартона НРЭО Архитектура родного города (села)		7.2	
22	Объем и объемные формы. Развертка. Изготовление изделий кубической формы на основе развертки	1		
23-24	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы Декорирование (украшение) готовых форм.	2		Практическая работа
25	Конструирование из сложных разверток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объемные и плоские формы)	1		Практическая работа
26	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор» НРЭО Транспорт современного Челябинска	1		Практическая работа
27	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки НРЭО Традиции и праздники моей семьи	1		
28	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам	1		Практическая работа
29	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1		Практическая работа
Мастерская кукольника (5часов)				
30	Что такое игрушка? Игрушка из носка.		3.1	
31-32	Театральные куклы. Марионетки. Изготовление марионеток из разных материалов НРЭО Мастерская челябинского Театра кукол	2	3.2	Практическая работа
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1		Комплексная проектная работа
34	Кукла-неваляшка. Итоговый урок.	1		

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Лутцева Е.А., Зуева Т.П.**

Наименование учебника «Технология» (4 класс)

Издательство «Просвещение»

4класс (34часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Информационный центр (3 часа)				
	Вспомним и обсудим! Составление кроссворда на конструкторско- технологическую тематику	1	7.2	
1.	Создание презентаций. Программа PowerPoint. НРЭО Творческая работа «Природа Южного Урала».	1		
2.	Иллюстрирование текста	1		Практическая работа
Проект «Дружный класс» (3 часа)				
3.	Презентация класса (проект).Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков	1	5.1 5.2	Проектная деятельность
4.	Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием освоенных возможностей компьютера	1		Практическая работа
5.	Папка «Мои достижения».Изготовление папки (упаковки) достижений	1		
Студия «Реклама» (4 часа)				
6.	Реклама и маркетинг. Работа по созданию рекламы	1	3.1	
7.	Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.	1		
8.	Коробочка для подарка. Изготовление коробочек для	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
	сюрпризов из развёрток разных форм.			
9.	Упаковка для сюрприза. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.	1		
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				
10.	Интерьеры разных времён. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».	1	1.1	Практическая работа
11.	Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1		
12.	Цветы из креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги	1		Практическая работа
13.	Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	1		
14.	Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	1		Практическая работа
Новогодняя студия (3 часа)				
15.	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги НРЭО Традиции и праздники моей семьи	1	1.2	
16.	Новогодние традиции. Изготовление объёмных новогодних игрушек НРЭО Новогодние игрушки для праздничных ёлок города	1		Практическая работа
17.	Игрушки из трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку.	1		
Студия «Мода» (7 часов)				
18.	История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции	1	1.1 1.2	

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
19.	Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи НРЭО Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области. Бабушкин сундук	1	1.3 2.1 2.2	Практическая работа
20.	Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России НРЭО Элементы костюма уральской казачки	1		
21.	Синтетические ткани. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для НРЭО Уральские промыслы картонных кукол	1		
22.	Лоскутная мозаика на бумаге «Малахитовая шкатулка» НРЭО Композиция по сказам П.П. Бажова	1		Проектная деятельность
23.	Аксессуары одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его НРЭО Вышивки мастериц Южного Урала	1		
24.	Вышивка лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.	1		
Студия «Подарки» (3 часа)				
25.	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.	1	1.1 3.1	
26.	День защитника Отечества. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	1		Проектная деятельность
27.	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		
Студия «Игрушки» (4 часа)				

№ п/п	Тема раздела /тема урока	Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности	Текущий контроль успеваемости
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом НРЭО Челябинский Театр кукол	1	3.2 5.3	Практическая работа
30	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик» НРЭО Народные промыслы на Южном Урале	1		
32	Игрушка с рычажным механизмом. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1		Практическая работа
Повторение (2 часа)				
33	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	2.3 3.1 7.1	Комплексная проектная работа
34	Представление портфолио	1		

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы,
по учебному предмету «Технология»**

Автор / авторский коллектив **Н.А Цирулик, Т.Н Проснякова (1 класс)**

Издательство «**БИНОМ**»

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные виды внеурочной деятельности	Текущий контроль успеваемости
Виды художественной техники				
1	Печатаем на пластилиновой основе. Панно «Цветок». Экскурсия «Красота окружающей природы»	1	1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	Практическая работа
2	Рисуем жгутиками из пластилина. Панно «Цветик-Семицветик» Экскурсия «Образы родного края»		2.1. Осознание себя в роли первоклассника	Практическая работа
3	Лепка конструктивным способом из отдельных частей. Герои сказок. Экскурсия «Сказочные герои»	1	2.4. Освоение правил общения в классном коллективе.	Практическая работа
4	Аппликация на бумажной основе. Симметричное вырезание. Сбор урожая. Экскурсия «Что нам дарит природа?»	1	3.1. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения.	Практическая работа
5	Аппликация из пластилина. Рыбка. Экскурсия «Природа-художник и скульптур»	1	3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности	Практическая работа
6	Плоская аппликация на бумажной основе из природных материалов. Грибное лукошко. Экскурсия «Дары природы»	1	3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	Практическая работа
7	Контурная мозаика из бумаги. Морская звезда. Игровая программа «Морские фигуры»	1	5.1. Осознание себя в роли первоклассника.	Практическая работа
8	Мозаика из природного материала на пластилиновой основе. Панно «Цветок»	1	6.1. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром.	Практическая работа
9	Мозаика из природного материала на пластилиновой основе. Панно «Птицы и животные»	1	7.2 Действия согласно установленным учителем правилам	Практическая работа
10	Художественное складывание приёмом гофрирования изделий из полоски и прямоугольника. Последний листок.	1	РНЭО Знакомство с природными материалами Южного Урала. Растительный мир Челябинской области. Природные материалы Южного Урала	Практическая работа
11	Художественное складывание из бумажного квадрата с	1	Флора родного края	Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные виды внеурочной деятельности	Текущий контроль успеваемости
	использованием схем и условных знаков. Оригами «Бабочка»		Традиции и праздники моей семьи.	работа
12	Художественное складывание из бумажного квадрата с использованием схем и условных знаков. Оригами «Лиса»	1		Практическая работа
13	Объёмное косое плетение в три пряди из различных материалов. Изделие из текстильных материалов «Косичка»	1		Практическая работа
14	Плоское прямое плетение из полосок бумаги в шахматном порядке. Двойная закладка.	1		Практическая работа
15	Простейшее узелковое плетение. Брелок.	1		Практическая работа
16	Шов «вперёд иголку» и «вперёд иголку с перевивом». Салфетка к завтраку.	1		Практическая работа
17	Продёргивание нитей на льняной ткани, отделка бахромой. Салфетка с бахромой.			Практическая работа
18	Пришивание пуговицы с двумя отверстиями. Коврик «Цветная лужайка»			Практическая работа
<u>Моделирование и конструирование</u>				
19	Аппликация из геометрических фигур. «Весёлые картинки».	1	2.1. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме 2.5. Способность быть доброжелательным 3.1. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения 3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности 3.7. Освоение правил общения	Практическая работа
20	Геометрическая мозаика. Мозаика «Ракета», «Самолёт».	1		Практическая работа
21	Создание технических моделей из готовых геометрических форм. «Грузовик».	1		Практическая работа
22	Создание технических моделей из готовых геометрических форм. «Паровозик»	1		Практическая работа
23	Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. «Черепашка».	1		Практическая работа

№ п/п	Тема раздела / тема урока	Количество часов	Основные виды внеурочной деятельности	Текущий контроль успеваемости
24	Создание художественных образов из готовых форм с добавлением деталей. «Чебурашка»	1	<p>в классном коллективе</p> <p>4.1. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены</p> <p>5.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности</p> <p>7.1. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности</p> <p>7.2. Действия согласно установленным учителем правилам</p> <p>РНЭО Растительный и животный мир Челябинской области</p> <p>Традиции и праздники моей семьи.</p> <p>Традиции и праздники моей семьи.</p> <p>Костюмы народов, проживающих на территории Челябинской области</p> <p>Изделия ручной работы мастериц Южного Урала.</p>	Практическая работа
25	Многодетальные объёмные изделия из бумаги, полученные приёмом сминания. «Божья коровка».	1		Практическая работа
26	Объёмные изделия из бумаги, полученные приёмом скручивания. «Весёлые человечки».	1		Практическая работа
27	Моделирование летательных аппаратов. Модель самолёта.	1		Практическая работа
28	Многодетальные объёмные изделия из природных материалов в соединении с другими материалами. «Деревья».	1		Практическая работа
29	Многодетальные объёмные изделия из природных материалов в соединении с другими материалами. «Цветы»	1		Практическая работа
30	Многодетальные объёмные изделия из одних природных материалов. «Баба - Яга»	1		Практическая работа
31	Многодетальные объёмные изделия из одних природных материалов. Герой по выбору.	1		Практическая работа
32	Моделирование из деталей конструктора. «Стул».	1		Практическая работа
33	Моделирование из деталей конструктора. «Лесенка».	1	Практическая работа.	